

# - Technical Rider -



Erstes Laager Fernsehen  
**Jugend TV-Sender**

Medienprojekt der  
Kirchgemeinde Laage

## Spannungsversorgung:

**CEE - Kraftanschluss 16A 5-polig**  
(gleiches Potential wie Beschallung)

## Audio:

**32-Kanal Splitter (passiv) + XLR-Auflösung**  
**wird von uns mitgebracht**  
(und vor Stagebox oder FOH eingefügt)

## Video:

**stabile, wackelfreie Kamerapodeste**  
(siehe Stageplan, nächste Seite)  
- ca. Bühnenhöhe  
- 4m x 5m für Kran  
- 1m x 2m für Kameras  
- Absperrung oder Security erforderlich!!!

**Gang hinter Backline für Bühnenkamera**  
(sofern möglich)

## Licht:

**weißes Grundlicht für Frontline**  
(insgesamt nicht zu viel Rot!!!)

## Organisatorisches:

**Platz für den Bus (Backstage)**  
(ca. 3x6m - max. 30m von Bühne entfernt)

**freie Kabelwege vom Bus zur Bühne**  
(keine Feuerschutztüren o.ä.)

**Backstage-Zugang während Konzert**  
(für Wechsel der Kameraleute usw.)

**Running Order & Technical Rider aller Bands**  
(möglichst vorher per Mail + ausgedruckt vor Ort)

**Catering für ca. 15 Personen**  
(Zeltmöglichkeit bei mehrtätigen Events)

**Kontakt Daten des Technikers**

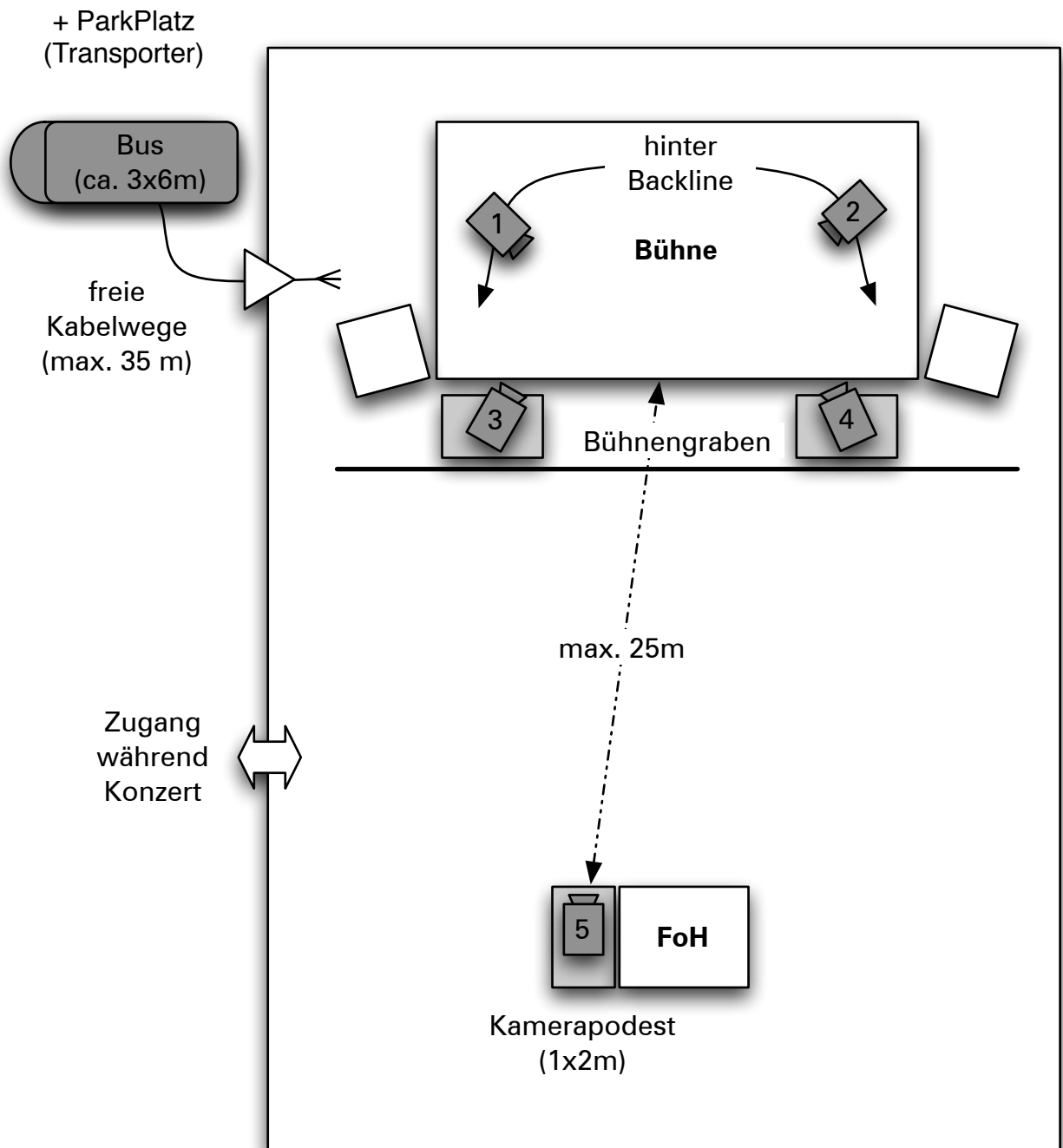
**Platz für ein "elf"-Banner auf/neben Bühne**

# - Stage Plan - (Indoor/Club)



Erstes Laager Fernsehen  
**Jugend TV-Sender**

Medienprojekt der  
Kirchgemeinde Laage



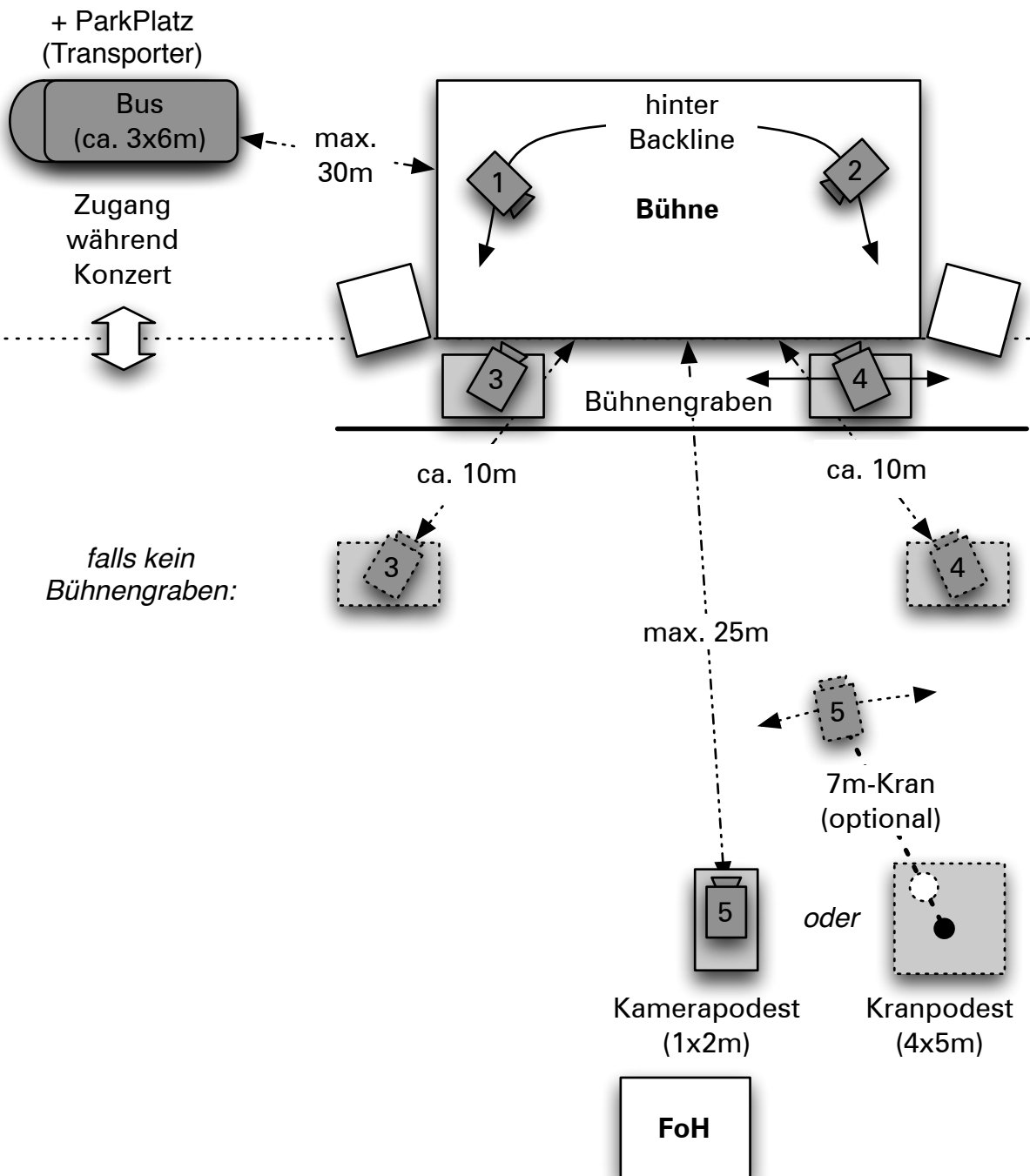
Dieser Plan gibt eine **übliche Indoor/Club-Situation** wieder und dient als Orientierung. Er wird je nach Absprache und Gegebenheiten angepasst. Sollten die aufgeführten Bedingungen nicht erfüllt werden können, bitten wir um möglichst zeitige Mitteilung.

# - Stage Plan - (Openair)



Erstes Laager Fernsehen  
**Jugend TV-Sender**

Medienprojekt der  
Kirchgemeinde Laage



Dieser Plan gibt eine **übliche Openair-Situation** wieder und dient als Orientierung. Er wird je nach Absprache und Gegebenheiten angepasst. Sollten die aufgeführten Bedingungen nicht erfüllt werden können, bitten wir um möglichst zeitige Mitteilung.